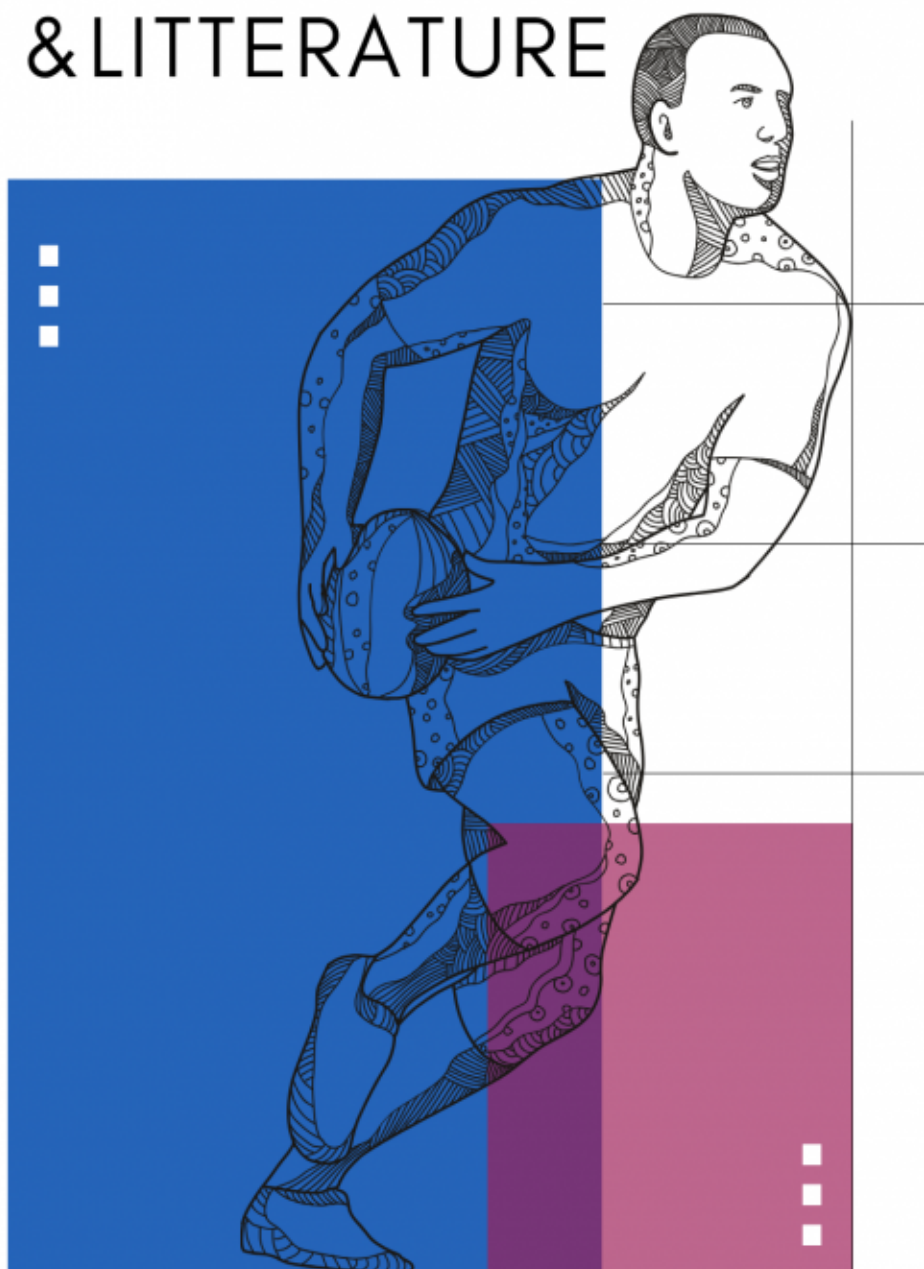


Exposition « Rugby, Art et Littérature »

Quand la passion ovale rencontre la créativité !

EXPOSITION RUGBY, ART & LITTERATURE



AU CDI
JUSQU'AU 30
OCTOBRE 2023

À l'occasion de la **Coupe du monde de rugby 2023** en France, l'exposition proposée au CDI propose de découvrir ce sport à travers l'art et la littérature.

Depuis sa création en 1823, d'après la légende, le rugby a inspiré de nombreux artistes de par son univers. En Angleterre d'abord forcément, mais également en France. On retrouve, dans différents musées des œuvres mettant en relief le monde de l'ovalie. La passion du ballon ovale a également été au centre de nombreux ouvrages français. De quoi célébrer également l'anniversaire de la création de la discipline, qui va avoir 200 ans !

Coup de cœur du mois de février

Les coups de ♥ du CDI

FÉVRIER 2023

AUTEUR : MME BOUAÏSS, PROFESSEUR-DOCUMENTALISTE

OUM

ALBUM de Alice BRIÈRE-HAQUET & Bruno LIANCE

Et si le chant d'une petite fille enflammait le cœur de l'Orient?



Le vent du désert porte toujours la voix de Oum Kalthoum à travers le monde. Qui aurait pu croire que cette petite paysanne égyptienne allait devenir une des plus grandes divas de son siècle, célèbre dans le monde entier? Très jeune, soutenue par son père chanteur, Oum Kalthoum éblouit son auditoire. Son parcours extraordinaire est une belle leçon de ténacité et de talent.

VOUS RETIENDREZ MON NOM

ROMAN de Fanny Abadie

Un matin, entre deux voitures, Karim découvre le corps sans vie de Zineb, couverte de bleus et pieds nus. Zineb, pourtant, était une fille sans histoires. Deux jours plus tard, Sublime, un ami de Karim, disparaît en lui laissant un mot d'adieu et un souvenir encombrant : l'un des escarpins que Zineb portait le soir de sa mort. Sublime a-t-il quelque chose à voir avec le meurtre ? Et quel est le secret que les copines de Zineb semblent vouloir taire à tout prix ? Pour comprendre, Karim va mener sa propre enquête et, peu à peu, ouvrir les yeux sur le monde qui l'entoure.



MORTS PAR LA FRANCE

BD de Perna Pat & Nicolas Otéro



1^{er} décembre 1944, camp de Thiaroye, dans la banlieue de Dakar. L'armée française ouvre le feu sur des centaines de tirailleurs sénégalais tout juste rentrés de quatre années de captivité. Après un travail de recherche acharné de plus de vingt ans, l'historienne Armelle Mabon a découvert qu'il s'agissait en réalité d'un véritable crime d'État prémédité. Ce sont plus de 300 hommes qui auraient été exécutés par l'armée française.

NOS GRANDS CHAMPIONS SE SOUVIENNENT

DOCUMENTAIRE

d'Antoine Grynbaum



La cérémonie d'adieu de Tony Parker en NBA, les souvenirs d'Emmanuel Petit sur la victoire des Bleus en 1998 croisés à ceux de Corentin Tolisso en 2018, le titre olympique d'Alain Bernard en 2008, le sacre de Bartoli à Wimbledon ... Coupe du Monde, EURO, JO, Ryder Cup, replongez dans l'histoire récente du sport français grâce aux témoignages exceptionnels des grands champions qui vous font revivre leurs exploits.

DOCUMENTAIRE



POLAR



LES PETITS
+
À DÉCOUVRIR
AU CDI

Une incursion littéraire dans l'intime de l'écrivain Chateaubriand



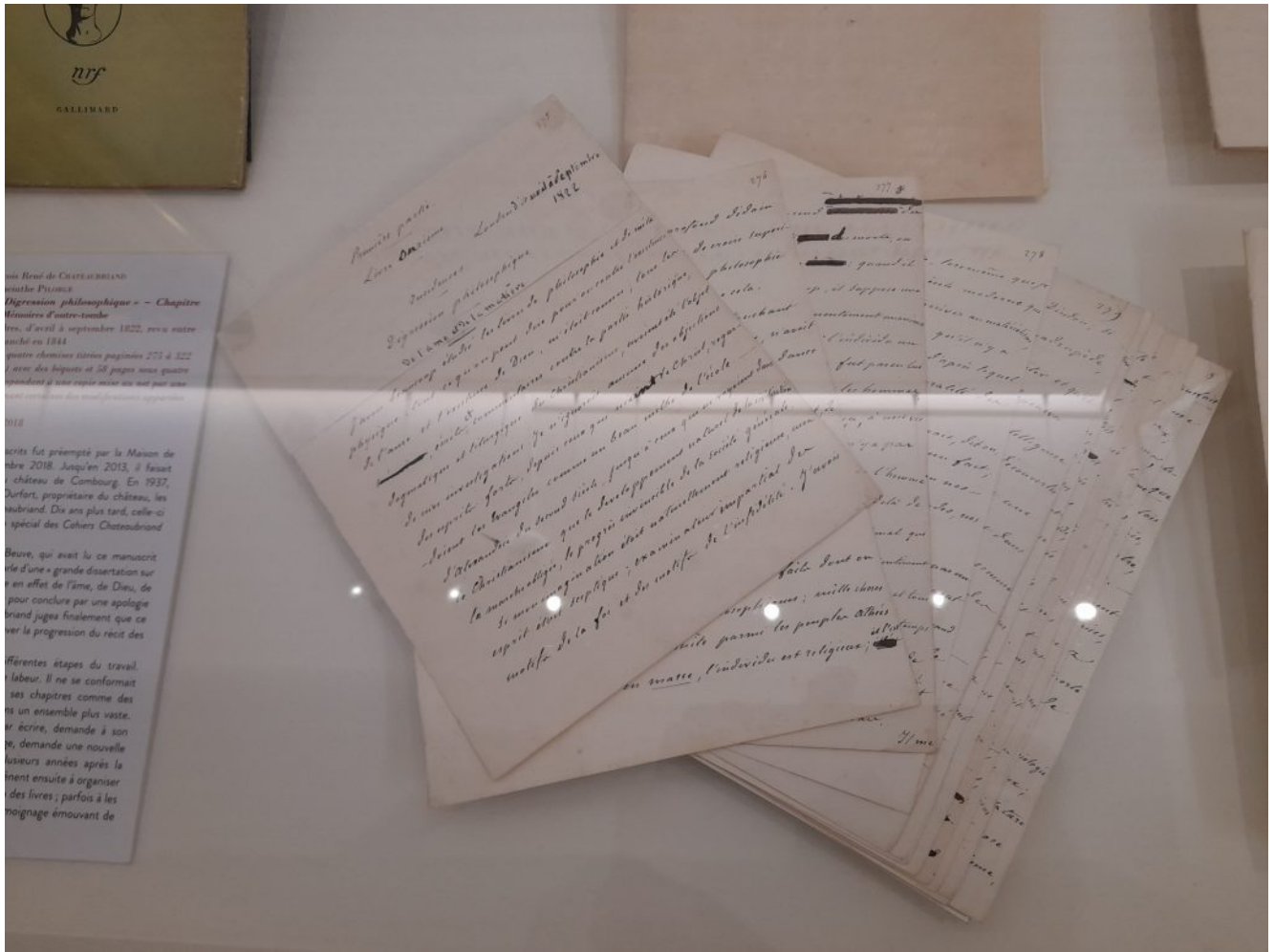
Non loin de Bagneux, à Châtenay-Malabry, il est un parc vallonné et boisé qui abrite une demeure campagnarde et pleine de charme : c'est la Vallée-aux-Loups, où l'écrivain François-René de Chateaubriand a passé dix années de sa vie, de 1807 à 1817.

La demeure, avec ses décors authentiques, son escalier à double branche, son mobilier, ses tableaux et ses cariatides, évoque le souvenir de l'écrivain et de son œuvre.

En complément de la visite, nous avons pu découvrir ses grands

textes, ainsi que de nombreux autres écrits des contemporains de Chateaubriand.





Comme nous l'on expliqué les guides de la visite, Chateaubriand, désireux de s'éloigner de Paris, y trouva refuge en 1807. Il avait 42 ans et derrière lui quelques années d'exil et de voyages, à Londres, en Amérique et au Levant. C'est ici qu'il entamera la rédaction de ses *Mémoires d'outre-tombe*.



Portrait of Prince de Ligne, 1793-1801
The portrait of Prince de Ligne, 1793-1801, is a portrait of a man in a military uniform with a white fur collar. The portrait is displayed in a gold frame on a wall with floral wallpaper. A small informational plaque is visible on the wall below the portrait.



Pour compléter la visite, deux comédiens ont donné corps aux écrits du célèbre écrivain.





Une visite initiée par le CNL : Rencontre à la Maison de Chateaubriand | Centre national du Livre

Pour une visite virtuelle : Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups – Visite virtuelle de la Maison de Chateaubriand (hauts-de-seine.fr)